

# THE BEGGARS' SERENADE

Stephen Gibson

## 1. Trammer's Paradise

Slow - improvisatory (♩ = 36) accel. poco

Clarinet in A  
*ff rubato*

Violin  
*ff* trem. (rubato) (accel. . . . . poco)

Violoncello  
*ff* v (intense) I gliss.

Piano  
*ff* v d | 8va . . . . . 8va loco

rit. poco

Clarinet in A  
3 3 6

Violin  
v d |

Violoncello  
v (I) (harm.) gliss. f

rit. poco

Piano  
loco

v d |

v d |

\* notated in C

\* 8va.

## 2. The Busker's Serenade

**C** Danza - Allegro spirito ♩ = 96 (♩. = 96)

**DUET**

(leading the ensemble)  
arco  
*f*

**DUET**

**Danza - Allegro spirito ♩ = 96 (♩. = 96)**

4

7

*f*

*mf* cresc. *f*

*molto vibr.*

arco

8va.....

8va....

8va..

*f*

Red.

82

*f cresc. molto* *ffz* *pp possible* *lunga*  
*trem.* *slow gliss.* *senza dim.* *trem.*  
*ffz f* *slow gliss.* *senza dim.*  
 End of duet  
 End of duet  
 (lowest note)  
 Red.

### 3. Song of the Dole Cheque

#### [H] Timeless (♩ = 58)

1

*poco p*  
 violinist sits  
*p poco espr.*  
 (Red.)

5

Clarinet  
 'Cello  
 Violin  
 'Cello

9

Clarinet  
 Violin  
 'Cello

# 4. Squatter's Revenge

1 **Vivo - in one** (♩. = 72)

*f* marcato molto sempre  
sul G  
*f* marcato molto sempre  
*f* marcato molto sempre

**Vivo - in one** (♩. = 72)  
marcato molto sempre

*f*  
senza ped.

7

13